

OvD - 24 mei 2026 - Pinksteren - Elkaar verstaan

Voorganger: ds. Jacobine Gelderloos

Ouderling:

Lector: Remmelt Veenema

Organist: Leo Kajim

Fluit: Cora van der Linde

Zang: Corrie Hagenouw

Binnenkomen via consistorie

ontvangst met koffie in het koor - inloop vanaf kwart voor 10

10:00 kort welkomstwoord met uitnodiging om met elkaar in gesprek te gaan over wat je ziet - liefst met iemand die je niet of alleen van gezicht kent.

VOORBEREIDING

Welkom door de kerkenraad

Openingslied LB 672 Kom laat ons deze dag (1, 2,3 en 7)

Meditatieve stilte

Begroeting

v. Ons samenzijn dragen we op aan God

a. die liefde is en grond van ons bestaan,

v. die ons stelt in zijn licht en ons roept tot zijn dienst,

a. die ons vrijheid geeft en ons verantwoordelijkheid vraagt.

v. Gods genade en vrede zij met ons allen.

a. Amen

Drempelgebed LB 695 - Heer, raak mij aan met uw adem - couplet 1, 4 en 5

Kyriegebed

Gloria LB 978 Aan U behoort o Heer der heren

DIENST VAN HET WOORD

Ontsteken kinderkaars - kinderen blijven in de kerk

Groet

v. De Levende zal bij jullie zijn

a. moge zijn Geest in ons midden zijn.

Gebed van de zondag

Eerste Schriftlezing De stamelende toren bij Genesis 11:1-9

(uit: Kees van der Zwaard, Spiegelfamilie, een monologenbijbel)

De stamelende toren

Zie ze krioelen.
De mensen.
Door elkaar.
Met elkaar.
En maar zoeken naar een plek.
Naar herkenning
Erkenning.
Ze verlangen naar thuis.
Daarom kruipen ze bij elkaar.

Eerste bouwden ze een huis, een straat, een stad.
En toen kwam ik.
De toren.
Ik begon als idee.
Wie mij zou zien zou weten:
'Dit zijn wij.
Kijk ons!'
Nou ja, wij? Ons?
Ik hoor daar niet bij.
Ik heb een functie.
Verder wordt mij niets gevraagd.
Er wordt vooral over mij gepraat.
En via mij over henzelf.
'Wat een meesterwerk.'
'Ga mee naar het hoogtepunt van ons kunnen!'
'Beleef een piekervaring!'
'Maak de toekomst!'
'Grijp je kans!'
'Doe mee!'
'Go for it!'
'Top!'

Maar wordt er nog gehuild
om iemand die van mij af valt?
Wat als de strijd om mijn piek leidt tot een pikorde?
Wie wordt er dan geplukt?
Is er nog ruimte voor de verschillen?
Of kiezen ze voor het uniform?
En is dat een keus?
Of een dwangbuis?

Dat is de zorg van de Eeuwige die oneindig boven mij uittorent.
Die Ene kiest voor het verschil.
Liever verschillend dan onverschillig.

Ooit heeft iedereen een naam gekregen.
Die moeten ze weer ontdekken.
Durven vragen: hoe heet je? Wie ben je?
Moeite doen de ander te verstaan.
En ook de woorden moeten weer ontdekt worden.
Geen gladde praatjes, maar mooie woorden.
Zoals mens, liefde, dansen, jij, lachen!

De taal van de ander leren.
Ook al is ie vreemd.
Leer luisteren.
Leer spreken,
zeggen wat je op je hart hebt.
Zingen wat in je ziel zit.
Stop niets in de doodse doofpot.
Maak een smeltkroes van verhalen en liederen.
Vurige taal om je aan te warmen.

Yes.
Oui.
Da.
Evet.
Haj.
Jaa.
Ajwa.
Tak.
Si.
Kén.
Ndiyo.
Ja.

En ik?
Ook ik weet niet meer wie ik ben.
In elk geval geen toren meer.
Ik ben niet eens afgebroken.
Langzaam ben ik verworpen.
Overwoekerd.
Tot een vage herinnering.
Dat is wat ik nu ben.
Wachter bij het paleis van het warrige geheugen.
Een stamelpaats voor dichters en dromers.

Zingen ZZZ 111 - Uit honderd huizen hier gekomen

Evangelie Handelingen 2: 1-24

Zingen LB 691 - De Geest van God waait als een wind

Ondertussen kunnen de kinderen in het koor vogels maken.

Overweging

Muzikaal intermezzo
Aria van Händel: Suszer Blumen Ambraflocken.

Zingen LB 701 Zij zit als een vogel

DIENST VAN GEBEDEN EN GAVEN

We hangen onze vogels met gebeden in de boom en ondertussen klinkt een luisterlied
(kom ik nog op terug)

Dank- en voorbeden

acclamatie LB 681 Veni sancte spiritus

Onze Vader LB 1006

Mededelingen

Slotlied LB 686 De Geest des Heren heeft

Zegen

v. Over onze harten, onze huizen

a. de zegen van God

v. In ons komen, in ons gaan

a. de vrede van God

v. In ons leven, in ons geloven

a. de liefde van God

v. Aan ons eind en nieuw beginnen

a. de barmhartigheid van God,

om ons te ontvangen en thuis te brengen. Amen.